

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе V Всероссийской общественной премии за личный вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России «ГОРДОСТЬ НАЦИИ - 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса на соискание V Всероссийской общественной премии за личный вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России «ГОРДОСТЬ НАЦИИ» (далее — Премия), порядок участия в конкурсе Премии и определения победителей (лауреатов) Премии.

Учреждение Премии соответствует целям и задачам Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года.

1.2. Организатор Премии — Общероссийская общественно-государственная организация «Ассамблея народов России» (далее – Ассамблея народов России).

1.3. Официальный сайт конкурса: <https://гордость-нации.рф> (далее – сайт).

1.4. Рабочий язык конкурса — русский.

1.5. Премия реализуется при поддержке:

- Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям;
- Федерального агентства по делам национальностей;
- Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по делам национальностей;
- Правительства Москвы;
- Общественной палаты Российской Федерации;
- Федерального государственного бюджетного учреждения «Дом народов России»;
- Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова»;
- Межрегиональной общественной организации «Гильдия межэтнической журналистики».

1.6. Информация о конкурсе и его результатах размещается на информационных ресурсах Премии, Ассамблеи народов России, партнёров Премии, в СМИ.

1.7. Торжественная церемония награждения приурочена ко Дню народного единства.

2. Цели и задачи Премии

2.1. Всероссийская общественная премия за личный вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России «ГОРДОСТЬ НАЦИИ» учреждена с целью активизации деятельности институтов гражданского общества, работающих в сфере национальных отношений, мотивации личного участия граждан России в различных видах деятельности по сохранению и развитию этнокультурного многообразия, укреплению межнационального согласия и единства российской нации.

2.2. Задачи Премии:

- повышение статуса и престижности общественной и профессиональной деятельности, направленной на этнокультурное развитие и укрепление единства многонационального народа России (русской нации);
- поддержка общественных проектов и институтов гражданского общества в области укрепления гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности и русской самобытности, межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных ценностей;
- сохранение и укрепление традиционных русских духовно-нравственных ценностей;
- патриотическое воспитание и сохранение историко-культурного наследия народов России;
- развитие добровольческого (волонтерского) движения;
- сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории;
- повышение уровня мотивации и профессиональных компетенций участников конкурса;
- создание коммуникационной площадки для обмена опытом между акторами реализации государственной национальной политики, содействия дальнейшему развитию и распространению лучших практик в сфере межнациональных (межэтнических) отношений.

3. Регламент конкурса

3.1. Организационный комитет (Оргкомитет).

В целях осуществления методического и организационного обеспечения проведения мероприятий конкурса на федеральном уровне создаётся Оргкомитет, который формируется из представителей организатора, партнёров и экспертов Премии. Состав Оргкомитета утверждается решением Председателя Ассамблеи народов России.

В компетенцию Оргкомитета входят:

- осуществление руководства по подготовке и проведению Премии;
- утверждение составов Дирекции, Конкурсной и Экспертных комиссий Премии;
- рассмотрение представленных Конкурсной комиссией материалов;
- формирование списка лауреатов Премии;
- утверждение порядка вручения Премии лауреатам.

Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава. Решение Оргкомитета принимается простым

большинством голосов. При равном количестве голосов голос председателя организационного комитета является решающим.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем Оргкомитета.

3.2. Дирекция.

Непосредственную организацию конкурса осуществляет Дирекция Премии.

Дирекция:

- организует и обеспечивает текущую работу по проведению Премии;
- определяет соответствие представленных участниками материалов требованиям конкурса, направляет данные материалы Экспертным комиссиям;
- обеспечивает информационное сопровождение и техническую поддержку проведения всех этапов конкурса Премии.
- решает другие вопросы организации всех этапов Премии.

3.3. Конкурсная и экспертные комиссии.

Для экспертизы материалов, поступивших на конкурс, определения победителей (лауреатов) конкурса, создаются экспертные комиссии по номинациям конкурса Премии (далее — Экспертные комиссии) и конкурсная комиссия (далее — Конкурсная комиссия).

В состав Экспертных комиссий входят эксперты в сфере национальных отношений, деятели культуры, образования, СМИ, общественные и государственные деятели. В их компетенцию входит рассмотрение заявок конкурсантов, представление результатов отбора Конкурсной комиссии.

В состав Конкурсной комиссии входят руководители Экспертных комиссий, представители организатора и партнёров Премии. В компетенцию Конкурсной комиссии входит рассмотрение представленных Экспертными комиссиями материалов, формирование списка лауреатов Премии.

Определение соответствия материалов требованиям конкурса, обобщение и передача материалов Экспертным комиссиям осуществляется Дирекцией.

Заседания Комиссий конкурса считаются правомочными, если на них присутствуют более половины членов Комиссии.

Решение Конкурсной комиссии конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины от числа присутствующих на заседании членов Комиссии. В случае равного распределения голосов и возникновения спорных ситуаций право решающего голоса принадлежит председателю Конкурсной комиссии.

Решения Конкурсной комиссии конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем Комиссии и её ответственным секретарем. Протокол Конкурсной комиссии представляется Оргкомитету Премии для последующего утверждения.

4. Номинации Премии

4.1. Премия присуждается по 7 (семи) номинациям:

- за вклад в обеспечение гражданского единства и межнационального согласия;
- за вклад в сохранение и развитие родных языков;

- за вклад в сохранение и развитие культуры народов России;
- за вклад в информационное сопровождение государственной национальной политики;
- за лучшие практики в сфере национальных отношений;
- за эффективное лидерство в национально-культурных объединениях;
- поколение Ум.

4.2. Оргкомитетом Премии могут учреждаться специальные номинации. Условия и порядок определения лауреатов специальной номинации утверждаются Оргкомитетом.

5. Сроки и этапы проведения конкурса Премии

5.1. Этапы проведения конкурса Премии:

Этап 1

1 августа – 1 октября 2024 г. — приём заявок участников,

Этап 2

2 октября – 10 октября 2024 г. – рассмотрение заявок Экспертными комиссиями;

Этап 3

11 октября – 20 октября 2024 г.— рассмотрение заявок Конкурсной комиссией и принятие решений Оргкомитетом Премии.

Этап 4

21 октября – 1 ноября 2024 г. программа для лауреатов, торжественная церемония награждения (приурочена ко Дню народного единства).

5.2. Сроки проведения этапов конкурса могут быть изменены решением Оргкомитета. В случае изменения сроков проведения этапов конкурса информация будет размещена на информационных ресурсах Премии, Ассамблеи народов России и партнеров Премии.

6. Порядок выдвижения кандидатур на соискание Премии

6.1. На соискание Премии могут выдвигаться граждане Российской Федерации и коллективы (до 3 человек), состоящие из граждан Российской Федерации, чей вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России соответствует целям и задачам Премии, указанным в пункте 2 настоящего Положения.

6.2. В конкурсе на соискание Премии могут принять участие представители общественных объединений и некоммерческих организаций, реализующих проекты в сфере государственной национальной политики; представители добровольческих (волонтерских) движений; учителя родного языка и родной литературы, языковые активисты, авторы проектов в сфере сохранения и развития родных языков и культур народов России, обеспечения межнационального согласия; журналисты и блогеры; мастера народного творчества и организаторы этнобизнеса (этнотуризма, этномоды и др.), представители общественных объединений по национальным (этническим) видам спорта, руководители и участники творческих коллективов и творческих объединений.

6.3. Право выдвигать кандидатуры и коллективы — до 3 (трёх) чел. на соискание Премии имеют:

- лауреаты премии Президента Российской Федерации за вклад в укрепление единства российской нации;
- члены Оргкомитета Премии;
- национально-культурные объединения и автономии, межнациональные объединения и союзы, реализующие проекты в сфере национальных отношений и миграции (далее — общественные объединения);
- государственные и муниципальные учреждения, участвующие в реализации национальной политики;
- художественные, учёные и научные (научно-методические) советы организаций культуры, образовательных и научных организаций, осуществляющих деятельность в области межнациональных отношений (далее — художественные, учёные, научные советы);
- отраслевые союзы и ассоциации, участвующие в реализации национальной политики (творческие профессиональные объединения и др.)

6.4. Выдвижение кандидатур и коллективов до 3 (трёх) человек на соискание Премии организациями осуществляется на заседании соответствующего коллегиального органа организации после обсуждения значимости деятельности, за которую они выдвигаются на соискание Премии, а также оценки соответствия такой деятельности целям и задачам Премии, предусмотренным пунктом 2 настоящего Положения. Если деятельность осуществлялась несколькими лицами, оценивается также вклад каждого из них в целях определения кандидатур, выдвигаемых на соискание Премии. Организация может выдвинуть только одну кандидатуру (один коллектив) на соискание Премии.

7. Требования к конкурсным материалам

7.1. Соискатели предоставляют в Дирекцию пакет материалов через специально разработанные формы на сайте Премии:

- заявку участника с указанием номинации (допускается участие только в одной номинации);
- представление (от организации, выдвигающей кандидатуру на соискание Премии) с подписью руководителя и печатью;
- описание деятельности в сфере межнациональных (межэтнических) отношений, реализации Стратегии государственной национальной политики, укрепления единства российских народов (российской нации), духовно-нравственных ценностей, исторической памяти, традиций, патриотизма и межэтнического согласия (объём не более 5 (пяти) страниц, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, полуторный интервал, размеры полей: слева — 2,75 см, справа — 2,25 см, сверху — 3 см, снизу — 2 см; нумерация страниц — верхний колонтитул (справа));
- видеоролик, иллюстрирующий деятельность (продолжительность ролика не более 3 (трёх) минут). Требования к сюжетному ролику: формат mp4, качество Full HD (не менее 1920x1080), включающий видеокадры реализации

проекта, а также видео-нарезку с мероприятий, проводимых в рамках проекта, элементы оформления и авторскую инфографику (бренд-бук), если таковые были разработаны в процессе создания проекта;

– не менее 30 фотографий (в формате jpg. весом не менее 1,5 МВ каждая), сюжетно отражающих суть проекта и демонстрирующих процесс его реализации. В качестве дополнительного материала возможно предоставление слайд-шоу;

– письма поддержки;

– согласие на обработку персональных данных.

7.2. Оценка материалов участников Конкурса осуществляется в соответствии с Критериями оценки по номинациям конкурса (приложение № 1).

7.3. Материалы, направленные для участия в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

7.4. Основаниями для недопущения к Конкурсу могут являться:

– представление подложных документов или заведомо ложных сведений о себе при заполнении анкеты;

– наличие судимости (в том числе снятой или погашенной) или нахождение под следствием;

– распространение ложной информации, дискредитирующей Премию и (или) её участников;

– документы или информация, предоставленная участником в ходе Конкурса, не подтвержденная по запросу Оргкомитета.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Оргкомитет формирует список лауреатов Премии, который направляется для рассмотрения и утверждения в Президиум Ассамблеи народов России.

8.2. В каждой номинации определяются по 3 лауреата.

8.3. Лауреаты награждаются Дипломами I, II или III степени и Наградной статуэткой.

8.4. Проезд лауреатов в Москву и обратно, а также проживание в гостинице и питание осуществляется за счет средств Ассамблеи народов России.

8.5. Информация о победителях и участниках Конкурса публикуется на информационных ресурсах Премии, Ассамблеи народов России, партнёров Премии, в СМИ.

**Критерии оценки
по номинациям конкурса
Всероссийской общественной премии за личный вклад
в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России
«ГОРДОСТЬ НАЦИИ - 2024»**

Конкурсные материалы предоставляются в форме проекта: постановка проблемы, цели, задачи, механизм и план реализации, мониторинг проекта, полученные результаты, прогноз развития (объём не более 10 страниц, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, полуторный интервал, размер полей: слева — 2,75 см, справа — 2,25 см, сверху — 3 см, снизу — 2 см; нумерация страниц — верхний колонтитул (справа)) с электронной презентацией. Презентация выполняется в программе Power Point, не более 10 слайдов, которые могут содержать схемы, таблицы, фотографии, с указанием на титульном слайде названия презентации и полного названия некоммерческой организации/общественного объединения, ФИО участника Конкурса и субъекта Российской Федерации, который представляет участник Конкурса, а также гиперссылку на сайт некоммерческой организации/общественного объединения.

1. Номинация «За вклад в обеспечение гражданского единства и межнационального согласия»:

- 1.1. Не менее 5 (пяти) лет деятельности в сфере национальной политики;
- 1.2. Наличие общественно значимых инициатив и проектов, поддержанных грантодающими организациями, фондами, органами государственной власти, институтами гражданского общества, общественностью.
- 1.3. Активная позиция в средствах массовой информации.
- 1.4. Публичная деятельность по пропаганде и разъяснению основ государственной национальной и миграционной политики.
- 1.5. Поддержка социально значимых практик.
- 1.6. Конкретные результаты по предотвращению и разрешению конфликтных ситуаций в сфере межнациональных и межрелигиозных отношений.
- 1.7. Общественное признание (победы в конкурсах, грамоты, награды и др.).

2. Номинация «За вклад в сохранение и развитие родных языков»:

- 2.1. Численный охват аудитории проекта (не менее 500 чел. – очно и не менее 1000 онлайн);
- 2.2. Качественные характеристики аудитории проекта (социальные, возрастные и т.д.).
- 2.3. Связь проекта с этническим краеведением, этнической историей, с национальной культурой и историей этноса.
- 2.4. Использование дистанционных технологий.
- 2.5. Наличие у заявителя достижений в сфере сохранения, развития и изучения родных языков.

2.6. Наличие наград (благодарностей, грамот и т. д.).

3. Номинация «За вклад в сохранение и развитие культуры народов России»

3.1. Рассматриваемые проекты (работы) должны быть реализованы на момент представления заявки.

3.2. Проекты (деятельность) должны соответствовать целям и задачам Премии.

3.3. Результаты реализации проекта (деятельности) должны быть актуальными, востребованными обществом и государством, иметь положительные отзывы (в письменном виде).

3.4. Проекты (деятельность) должны способствовать возрождению, сохранению и актуализации традиций и культуры народов России.

3.5. Проекты (деятельность) должны способствовать сохранению единого культурного пространства России.

3.6. Объём проделанной работы в масштабах охватываемого населения (целевая аудитория, вовлеченная в проект (деятельность)).

3.7. Наличие партнеров.

4. Номинация «За вклад в информационное сопровождение государственной национальной политики»

4.1. Регулярное освещение в социальных сетях, блогосфере и СМИ жизни, культуры, традиций народов многонациональной России, деятельности этнокультурных организаций.

4.2. Создание и ведение на видеохостингах и в социальных сетях авторских блогов этнокультурных организаций, домов дружбы и центров национальных культур, посвященных вопросам этнокультурного развития и взаимодействия народов РФ, языкового многообразия страны, деятельности российского государства и институтов гражданского общества по укреплению единства российской нации.

4.3. Наличие у представителей институтов гражданского общества, в том числе национально-культурных объединений, совместных регулярных проектов в медиа пространстве со СМИ.

4.4. Количество предоставленных материалов/постов — не менее 10 (десяти) на каналах, посвященных этнической тематике.

4.5. Высокий профессиональный уровень предоставленных на конкурс материалов и вовлеченность аудитории.

5. Номинация «За лучшие практики в сфере национальных отношений»

В данной номинации рассматриваются проекты и практики Домов дружбы (домов национальностей, домов и центров народного творчества) и общественных объединений в сфере национальных отношений по следующим критериям:

5.1. Актуальность проекта для реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 г.

5.2. Социальная значимость проекта/практики.

- 5.3. Охват аудитории проекта.
- 5.4. Опыт и компетенции руководителя проекта.
- 5.5. Опыт и компетенции команды проекта.
- 5.6. Обратная связь с участниками проекта.
- 5.7. Привлечение партнёров по реализации проекта.
- 5.8. Информационная поддержка на интернет-площадках и в СМИ.
- 5.9. Полученный социальный эффект и результаты (количественные и качественные).
- 5.10. Распространение и доступность для тиражирования.
- 5.11. Перспективы развития проекта/практики.

6. Номинация «За эффективное лидерство в национально-культурных объединениях»:

- 6.1. Количество мероприятий организации за последние 5 (пять) лет.
- 6.2. Охват населения мероприятиями организации за последние 3 (три) года.
- 6.3. Работа с активистами, направленная на повышение их общественной эффективности.
- 6.4. Работа с молодёжью, направленная на повышение общественной активности.
- 6.5. Развитие партнёрского взаимодействия с органами государственной власти, институтами гражданского общества, национально-культурными организациями, зарубежными коллегами.
- 6.6. Активность лидера и организации в информационном пространстве.

7. Номинация «Поколение Ум»:

В данной номинации рассматриваются лица (не старше 25 лет) или молодежные объединения, которые внесли яркий вклад в научно-техническое развитие России и развитие институтов гражданского общества, или чья деятельность способствовала повышению престижа научно-технических профессий в городах и учебных заведениях Российской Федерации, что привело к укреплению межнациональных отношений.

Критерии оценки:

- 7.1. Проекты (деятельность) должны соответствовать целям и задачам Премии.
- 7.2. Результаты реализации проекта (деятельности) должны быть актуальными, востребованными обществом и государством, иметь положительные отзывы (в письменном виде).
- 7.3. Проекты (деятельность) должны способствовать развитию научных, культурных, спортивных победных традиций России.
- 7.4. Общественное признание (победы в конкурсах, грамоты, награды и др.).